



XXVIII Festival Grad Theatre City Budva

MOTO: „Nešto od ljudske istine“ – Ivo Andrić, *Prokleta avlija*

JUN

DATUM		PROGRAM
20. jun petak	<i>Teatar</i>	<i>Svečano otvaranje</i> Grad teatar, Budva / Narodno pozorište, Beograd Kanjoš Macedenović Režija: Vida Ognjenović Dramaturg: Božo Koprivica Scenograf: Miodrag Tabački Kostimograf: Ljiljana Dragović Muzika: Zoran Erić Igraju: Igor Đorđević, Marko Baćović, Predrag Ejđus, Branislav Lečić, Branko Vidaković, Aleksandar Đurica, Pavle Jerinić, Branko Jerinić, Zoran Ćosić, Radovan Miljanić, Nebojša Kundačina, Mišo Obradović, Ivan Bosiljčić, Hadži Nenad Maričić, Lepomir Ivković, Mihailo Lađevac, Milo Lekić, Zorana Bečić, Stela Ćetković, Bojana Stefanović, Biljana Đurović, Marta Ćeranić, Stevan Piale Scena: između crkava u 22h
21. jun subota	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva / Narodno pozorište, Beograd Kanjoš Macedenović Režija: Vida Ognjenović Dramaturg: Božo Koprivica Scenograf: Miodrag Tabački Kostimograf: Ljiljana Dragović Muzika: Zoran Erić Igraju: Igor Đorđević, Marko Baćović, Predrag Ejđus, Branislav Lečić, Branko Vidaković, Aleksandar Đurica, Pavle Jerinić, Branko Jerinić, Zoran Ćosić, Radovan Miljanić, Nebojša Kundačina, Mišo Obradović, Ivan Bosiljčić, Hadži Nenad Maričić, Lepomir Ivković, Mihailo Lađevac, Milo Lekić, Zorana Bečić, Stela Ćetković, Bojana Stefanović, Biljana Đurović, Marta Ćeranić, Stevan Piale Scena: između crkava u 22h

	<i>Teatar</i>	Exit Teatar, Zagreb Kauboji Autor i režiser: Saša Anočić Dramaturgija: Saša Anočić i Hana Veček Scenski pokret: Saša Anočić Scenografija i rekvizita: Margareta Lekić Kostimografija: Hana Letica Autori originalne muzike: Rakan Rushaidat i Matija Antolić Igraju: Damir Klemenić, Matija Antolić, Hrvoje Barišić, Krunoslav Klabučar, Rakan Rushaidat, Radovan Ruždjak, Ivana Rushaidat Scena: Sveti Stefan u 22h
22. jun nedjelja	<i>Teatar</i>	Exit Teatar, Zagreb Kauboji Autor i režiser: Saša Anočić Dramaturgija: Saša Anočić i Hana Veček Scenski pokret: Saša Anočić Scenografija i rekvizita: Margareta Lekić Kostimografija: Hana Letica Autori originalne muzike: Rakan Rushaidat i Matija Antolić Igraju: Damir Klemenić, Matija Antolić, Hrvoje Barišić, Krunoslav Klabučar, Rakan Rushaidat, Radovan Ruždjak, Ivana Rushaidat Scena: Sveti Stefan u 22h
23. jun ponedjeljak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/Narodno pozorište, Beograd Ksenija Popović Uspavanka za Vuka Ničijeg Režija: Đurđa Tešić Dramatizacija: Bojana Mijović Scenografija: Boris Maksimović Kostimi: Sara Kurtović Muzika: Vladimir Pejković Igraju: Viktor Savić, Marija Vicković, Pavle Jerinić, Vanja Milačić, Bojan Krivokapić Scena: između crkava u 22h
24. jun utorak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/Narodno pozorište, Beograd Ksenija Popović Uspavanka za Vuka Ničijeg Režija: Đurđa Tešić Dramatizacija: Bojana Mijović Scenografija: Boris Maksimović Kostimi: Sara Kurtović Muzika: Vladimir Pejković Igraju: Viktor Savić, Marija Vicković, Pavle Jerinić, Vanja Milačić, Bojan Krivokapić Scena: između crkava u 22h
25. jun srijeda	<i>Trg pjesnika</i>	Slobodan Slović “Ars libris” Moderator: Slobodan Mitrović, arh.
	<i>Koncert</i>	Jaroslav Nadrzicki , violina (Poljska) Bojan Martinović , klavir

		(Crna Gora) Santa Marija u 22h
26. jun četvrtak	<i>Teatar</i>	HKD Teatar Rijeka Autorski projekat Olivera Frlića Aleksandra Zec Režija: Oliver Frlić Dramaturg: Marin Blažević Scenograf: Ljerka Hribar Kostimograf: Sandra Dekanić Igraju: Ivana Rošić, Jelena Lopatić, Tanja Smoje, Igor Kovač, Nikola Nedić, Jurica Marčec, djevojčice Jana Mileusnić i Lucia Filičić, i članovi dramskog studija Zajc i Malik iz Rijeke Scena: iza OŠ „S. M. Ljubiša” u 22h
27. jun petak	<i>Razgovor</i>	Razgovor s glumcem: Vojislav Voja Brajović Razgovor vodi Branko Cvejić Scena: bašta „Jadranske straže” u 22h
28. jun subota	<i>Koncert</i>	Predrag Janković , harmonika (Crna Gora) Santa Marija 22h
29. jun nedjelja	<i>Trg pjesnika</i>	Jelena Gošović-Perović „Bijeg iz vrzinog kola” Moderatori: Vlatko Simunović Milena Ivanović
	<i>Razgovor</i>	Razgovor s glumcem: Predrag Ejodus Razgovor vodi Branko Cvejić Scena: bašta „Jadranske straže” u 22h
30. jun ponedjeljak	<i>Razgovor</i>	Razgovor s glumcem: Igor Đorđević Razgovor vodi Branko Cvejić Scena: bašta „Jadranske straže” u 22h

JUL

DATUM		PROGRAM
01. jul utorak	<i>Razgovor</i>	Razgovor s glumcem: Dragan Mićanović Razgovor vodi Branko Cvejić Scena: bašta „Jadranske straže” u 22h
02. jul srijeda	<i>Trg pjesnika</i>	Tanja Bakić Moderator: Svetlana Kalezić-Radonjić
	<i>Koncert</i>	Budvanski umjetnik Paola Mitrović , klavir Anja Sekulić , klavir Santa Marija, 22h
03. jul četvrtak	<i>Teatar</i>	Srpsko narodno pozorište, Novi Sad Đoakino Rosini Libreto: Čezare Sterbini, prema istoimenoj komediji de Bomaršea Seviljski berberin Režija: Ivan Klemenc

		<p>Dirigent: Aleksandar Kojić Kostimograf: Mirjana Stojanović Maurić Scenograf: Dalibor Tobdžić Igraju: Saša Štulić, Nebojša Babić, Jelena Končar, Vasa Stajkić, Goran Krneta, Verica Pejić, Željko R. Andrić, ORKESTAR I HOR OPERE SNP-a Scena: iza OŠ „S. M. Ljubiša” u 22h</p>
04. jul petak	<i>Teatar</i>	<p>Grad teatar, Budva/Srpsko narodno pozorište, Novi Sad/Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin Karlo Goldoni Sluga dvaju gospodara Režija: Boris Liješević Dramaturzi: Branko Dimitrijević i Fedor Šili Scenograf: Gorčin Stojanović Kostimograf: Marina Sremac Kompozitor: Aleksandar Kostić Scenski pokret: Višnja Obradović Igraju: Branimir Brstina, Višnja Obradović, Dragomir Pešić, Ivan Đorđević, Sanja Ristić-Krajnov, Jugoslav Krajnov, Jovan Torački, Sanja Radišić, Milovan Filipović Scena: Sveti Stefan u 22h</p>
05. jul subota	<i>Teatar</i>	<p>Hartefakt, Beograd/Bitef teatar, Beograd/Kamerni teatar 55, Sarajevo/Ulysses, Brioni, u saradnji sa brojnim partnerima iz cijele regije Biljana Srbljanović Mali mi je ovaj grob Režija: Dino Mustafić Dramaturgija: Božo Koprivica i Željka Udovičić Scenografija: Dragutin Broz Kostimografija: Darinka Mihajlović Scenski pokret: Sonja Vukićević Muzika: Draško Adžić Igraju: Milan Marić, Svetozar Cvetković, Ermin Bravo, Marko Janketić i Amila Terzimehić Scena: iza OŠ „S. M. Ljubiša” u 22h</p>
06. jul nedjelja	<i>Trg pjesnika</i>	<p>Biljana Srbljanović - OTKAZANO Moderator: Božena Jelušić</p>
	<i>Teatar</i>	<p>SNP/Kulturni centar, Novi Sad Šampanjac i jagode Koreografija i izbor muzike: Rosana Hribar i Gregor Luštek Kostimograf: mr Marina Sremac Igraju: Frosina Dimovska, Milena Krkotić, Sara Tošić, Jelena Alempijević, Jelena Marković, Sonja Batić, Andreja Kulešević, Dušan Murić, Bojan Radnov Scena: između crkava u 22h</p>
07. jul ponedjeljak	<i>Koncert</i>	<p>Monika Karleti, mecosopran (Italija) Đorđo Marino, klavir (Italija) Santa Marija, 22h</p>

		<p>Igraju: Enes Vejzović, Filip Križan, Nataša Janjić-Lokas, Franjo Dijak, Zoran Gogić, Siniša Ružić, Janko Rakoš, Ankica Dobrić, Ivana Bolanča, Perica Martinović i Natalija Dorđević</p> <p>Scena: Sveti Stefan u 22h</p> <p><i>Koncert</i></p> <p>Trio Muzičke akademije Cetinje-OTKAZANO Santa Marija, 22h</p>
13. jul nedjelja	<i>Teatar</i>	<p>Grad teatar, Budva/GDK „Gavella”, Zagreb/Heartefact, Beograd</p> <p>Piter Šefer</p> <p>Amadeus</p> <p>Režija: Dora Ruždjak Podolski</p> <p>Dramaturg: Dubravko Mihanović</p> <p>Scenograf: Stefano Katunar</p> <p>Kostimograf: Marita Čopo</p> <p>Autor, izbor i obrada muzike: Ivan Skender</p> <p>Igraju: Enes Vejzović, Filip Križan, Nataša Janjić-Lokas, Franjo Dijak, Zoran Gogić, Siniša Ružić, Janko Rakoš, Ankica Dobrić, Ivana Bolanča, Perica Martinović i Natalija Dorđević</p> <p>Scena: Sveti Stefan u 22h</p>
14. jul ponedjeljak	<i>Koncert</i>	<p>Budvanski umjetnik</p> <p>Emilija Minić, sopran</p> <p>Dejan Krivokapić, klavir</p> <p>Santa Marija, 22h</p>
15. jul utorak	<i>Trg pjesnika</i>	<p>„100 godina od rođenja Mihaila Lalića”</p> <p>Predavanje prof. Božene Jelušić</p>
16. jul srijeda	<i>Koncert</i>	<p>Polina Osetinskaja, klavir (Rusija)</p> <p>Mihail Bereznjicki, viola (Rusija)</p> <p>Denis Šapovalov, violončelo (Rusija)</p> <p>Santa Marija, 22h</p>
17. jul četvrtak	<i>Teatar Premijera</i>	<p>Grad teatar, Budva/Bitef teatar, Beograd/HNK “Ivan pl. Zajc”, festival Riječke ljetne noći/nezavisna produkcija Maša Kolar</p> <p>Don Žuan</p> <p>Koreografija: Maša Kolar</p> <p>Originalna muzika: Rundek Cargo Trio (Isabel, Darko Rundek, Dušan Vranić – Duco)</p> <p>Kostim: Petra Dančević</p> <p>Scenografija: Jasmina Holbus</p> <p>Igrači Bitef dens kompanije: Ana Ignjatović Zagorac, Dejan Kolarov, Ivana Savić Jacić, Milica Pisić, Miloš Isailović, Rikardo Horhe Kampos Freire.</p> <p>Scena: između crkava u 22h</p>
18. jul petak	<i>Trg pjesnika</i>	<p>Goran Gocić</p> <p>„Tai”</p> <p>Moderator: Mileta Aćimović Ivkov</p>

	<i>Teatar</i>	<p>Grad teatar, Budva/Bitef teatar, Beograd/HNK "Ivan pl. Zajc", festival Riječke ljetne noći/nezavisna produkcija Maša Kolar</p> <p>Don Žuan</p> <p>Koreografija: Maša Kolar</p> <p>Originalna muzika: Rundek Cargo Trio (Isabel, Darko Rundek, Dušan Vranić – Duco)</p> <p>Kostim: Petra Dančević</p> <p>Scenografija: Jasmina Holbus</p> <p>Igrači Bitef dens kompanije: Ana Ignjatović Zagorac, Dejan Kolarov, Ivana Savić Jacić, Milica Pisić, Miloš Isailović, Rikardo Horhe Kampos Freire.</p> <p>Scena: između crkava u 22h</p>
19. jul subota	<i>Teatar</i>	<p>Grad teatar, Budva/Bitef teatar, Beograd/HNK "Ivan pl. Zajc", festival Riječke ljetne noći/nezavisna produkcija Maša Kolar</p> <p>Don Žuan</p> <p>Koreografija: Maša Kolar</p> <p>Originalna muzika: Rundek Cargo Trio (Isabel, Darko Rundek, Dušan Vranić – Duco)</p> <p>Kostim: Petra Dančević</p> <p>Scenografija: Jasmina Holbus</p> <p>Igrači Bitef dens kompanije: Ana Ignjatović Zagorac, Dejan Kolarov, Ivana Savić Jacić, Milica Pisić, Miloš Isailović, Rikardo Horhe Kampos Freire.</p> <p>Scena: između crkava u 22h</p>
20. jul nedjelja	<i>Trg pjesnika</i>	<p>Miljenko Jergović dobitnik nagrade „S. M. Ljubiša” za 2013. godinu Moderator: Ksenija Popović</p>
	<i>Koncert</i>	<p>Vladimir Viardo, klavir (Rusija, SAD) Santa Marija u 22h</p>
21. jul ponedjeljak	<i>Izložba</i>	<p>Taida Jašarević, BiH „Grafike 2008-2013” Santa Marija u 21h</p>
22. jul utorak	<i>Teatar Premijera</i>	<p>Grad teatar, Budva/Narodno pozorište, Beograd/Nacionalna fondacija za igru Aja Jung, Beograd</p> <p>Ivo Andrić</p> <p>Prokleta avlija</p> <p>Režija i scenografija: Nebojša Bradić</p> <p>Koreografija: Dana Rutenberg</p> <p>Muzika: Zoran Erić</p> <p>Kostimografija: Tamara Bušković</p> <p>Igraju: Nikola Tomašević, Milica Jević, Tijana Šebez, Čedomir Radonjić, Nemanja Naumovski, Igor Naumovski, Luka Lukić, Nebojša Gromilić</p> <p>Scena: između crkava u 22h</p>
23. jul srijeda	<i>Trg pjesnika</i>	<p>Nikola Nikolić „Meandar”</p>

	<i>Teatar</i>	Moderator: Nina Smailagić Grad teatar, Budva/Narodno pozorište, Beograd/Nacionalna fondacija za igru Aja Jung, Beograd Ivo Andrić Prokleta avlija Režija i scenografija: Nebojša Bradić Koreografija: Dana Rutenberg Muzika: Zoran Erić Kostimografija: Tamara Bušković Igraju: Nikola Tomašević, Milica Jević, Tijana Šebez, Čedomir Radonjić, Nemanja Naumovski, Igor Naumovski, Luka Lukić, Nebojša Gromilić Scena: između crkava u 22h
24. jul četvrtak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/Narodno pozorište, Beograd/Nacionalna fondacija za igru Aja Jung, Beograd Ivo Andrić Prokleta avlija Režija i scenografija: Nebojša Bradić Koreografija: Dana Rutenberg Muzika: Zoran Erić Kostimografija: Tamara Bušković Igraju: Nikola Tomašević, Milica Jević, Tijana Šebez, Čedomir Radonjić, Nemanja Naumovski, Igor Naumovski, Luka Lukić, Nebojša Gromilić Scena: između crkava u 22h
25. jul petak	<i>Koncert</i>	Miloš Pavlović , klavir (Srbija) Santa Marija u 22h
26. jul subota	<i>Trg pjesnika</i>	Žaneta Đukić-Perišić „Pisac i priča” Moderator: Božena Jelušić
27. jul nedjelja	<i>Koncert</i>	Budvanski umjetnik Marko Kalajanović , bariton Milica Sekulić , klavir Santa Marija u 22h
28. jul ponedjeljak	<i>Teatar</i>	HNK “Ivan pl. Zajc”, Rijeka Aleksandar Dima 3 mušketira Režija: Kokan Mladenović Dramaturg: Magdalena Lupi Alvir Scenograf: Marija Kalabić Kostimograf: Tatjana Radišić Kompozitor: Irena Popović Igraju: Mladen Vujčić, Damir Orlić, Igor Kovač, Jasmin Mekić, Dražen Mikulić, Alex Đaković, Rade Radolović, Nika Mišković, Tanja Smoje, Anđela Ramljak, Davor Jureško, Anastazija Balaž Lečić, Predrag Sikimić, Denis Brižić Scena: između crkava u 22h
29. jul utorak	<i>Trg pjesnika</i>	Balša Brković „Plaža Imelde Markos” Moderator: Nina Smailagić

	<i>Koncert</i>	Aleksandar Rudin , violončelo (Rusija) Aleksej Molčanov , klavir (Ukrajina, Crna Gora) Santa Marija u 22h
30. jul srijeda	<i>Teatar</i>	Kruševačko pozorište/Narodno pozorište, Sombor Doktor Nušić - OTKAZANO Režija: Kokan Mladenović Kostimograf: Dragica Laušević Scenograf: Marija Kalabić Adaptacija: Kokan Mladenović Asistent reditelja: Tamara Gočmanac Kompozitor: Irena Popović Igraju: Saša Torlaković, Biljana Keskenović, Branislav Trifunović, Milica Janevska, Bojan Veljović, Slađana Nestorović Ristić, Viktorija Arsić, Jovana Đorić, Nikola Rakić, Marko Marković, Boba Stojimirović, Marija Gašić Gajić, Nikola Pantović, Biljana Nikolić, Dragan Marinković, Jelena Tomić, Teofil Stojković Beguš Scena: između crkava u 22h
31. jul četvrtak	<i>Trg pjesnika</i>	Srećko Horvat „Što Europa želi?“ Moderator: Svetlana Ivanović

AVGUST

DATUM		PROGRAM
01. avgust petak	<i>Izložba</i>	Nikola Radović „Transformacije“ Santa Marija u 21h
02. avgust subota	<i>Koncert</i>	Vladimir Domazetović Trio Santa Marija u 22h
03. avgust nedjelja		
04. avgust ponedjeljak	<i>Trg pjesnika</i>	Branka Bogavac „Razgovori sa Dadom“ Moderator: Miraš Martinović Gost večeri: Pavle Pejović
05. avgust utorak	<i>Teatar Premijera</i>	Grad teatar, Budva/FIAT, Podgorica/JU “Zahumlje”, Nikšić A.P. Čehov Tri sestre Režija i adaptacija: Ana Vukotić i Slobodan Milatović Kostimograf: Lina Leković Scenski pokret: Sonja Vukićević Muzika: Ivan Marović Igraju: Bojana Malinovska, Ana Vučković, Momo Pićurić,

		Dejan Ivanić, Zoran Vujović, Miloš Pejović, Petar Novaković, Jovan Krivokapić, Julija Milačić Scena: Santa Marija u 22h
06. avgust srijeda	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/FIAT, Podgorica/JU “Zahumlje”, Nikšić A.P. Čehov Tri sestre Režija i adaptacija: Ana Vukotić i Slobodan Milatović Kostimograf: Lina Leković Scenski pokret: Sonja Vukićević Muzika: Ivan Marović Igraju: Bojana Malinovska, Ana Vučković, Momo Pićurić, Dejan Ivanić, Zoran Vujović, Miloš Pejović, Petar Novaković, Jovan Krivokapić, Julija Milačić Scena: Santa Marija u 22h
07. avgust četvrtak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/FIAT, Podgorica/JU “Zahumlje”, Nikšić A.P. Čehov Tri sestre Režija i adaptacija: Ana Vukotić i Slobodan Milatović Kostimograf: Lina Leković Scenski pokret: Sonja Vukićević Muzika: Ivan Marović Igraju: Bojana Malinovska, Ana Vučković, Momo Pićurić, Dejan Ivanić, Zoran Vujović, Miloš Pejović, Petar Novaković, Jovan Krivokapić, Julija Milačić Scena: Santa Marija u 22h
	<i>Koncert</i>	Viktor Uzur , violončelo (SAD, Srbija) Gigla Kacarava , klavir (Francuska, Gruzija) Hotel „Palas”, Petrovac u 22h
08. avgust petak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva/FIAT, Podgorica/JU “Zahumlje”, Nikšić A.P. Čehov Tri sestre Režija i adaptacija: Ana Vukotić i Slobodan Milatović Kostimograf: Lina Leković Scenski pokret: Sonja Vukićević Muzika: Ivan Marović Igraju: Bojana Malinovska, Ana Vučković, Momo Pićurić, Dejan Ivanić, Zoran Vujović, Miloš Pejović, Petar Novaković, Jovan Krivokapić, Julija Milačić Scena: Santa Marija u 22h
09. avgust subota	<i>Koncert</i>	Moskovski akademski orkestar Dirigent: Valerij Vorona Između crkava u 22h
10. avgust nedjelja	<i>Teatar</i>	Novosadsko pozorište “Ujvideki Szinhaz” de Bomarše/Kokan Mladenović/Kata Đarmati Po de Bomaršeovim djelima „Seviljski berberin” i „Figarova ženidba” Opera ultima Režija: Kokan Mladenović Dramaturg: Kata Đarmati

		Scenograf: Marija Kalabić Kostimograf: Marina Sremac Kompozitor: Irena Popović Igraju: Eduard Sabo, Zoltan Širmer, Emina Elor, Aron Balaž, Gabor Pongo, Ištvan Kereši, Agota Silađi, Livia Banka, Atila Giric, Gabriela Crnković Scena: između crkava u 22h
--	--	---

PROGRAM UREDILI:

- dramski: Boris Mišković
- likovni: Merin Smailagić
- književni: Svetlana Ivanović
- muzički: Miran Begić

Direktor
Merin Smailagić

JU “Grad teatar” Budva

Ul. 13. jul, Poslovni centar BSP, 85310 Budva, Crna Gora
tel/fax: +382 33/40 29 35; 40 28 28; 40 29 31; 40 29 32; Press: 45 15 68
E-mail: orgtcity@t-com.me; theatrecity@t-com.me; gteatar@t-com.me
www.gradteatar.me

NAPOMENA: “Grad teatar” ima isključivo pravo izmjene programa ili učesnika navedenih u programu, tj. otkaza nastupa pravnim ili fizičkim licima sa kojima nije zaključen pismeni ugovor do dana nastupa.