



40. Festival Grad Theatre City Budva

Moto: *Trusi i trepeti*

"Krađa, prekrađa i nekrađa" — Vida Ognjenović

Quakes and Flatters Ever Since

"Theft, Retheft and Untheft" — Vida Ognjenović

JUN

DATUM		PROGRAM
30. jun utorak	<i>Svečano otvaranje Teatar/PREMIJERA</i>	"Grad teatar" Budva/Bitef teatar, Beograd Noć skuplja vijeka Koreografija: Igor Kirov Kompozitorka: Irena Popović-Dragović Dramaturgija: Đorđe Kosić Scenografija: Vesna Popović Kostimografija: Dragica Laušević Video dizajn: Sanjin Čorović Igrači: Danilo Fatić, Olga Crnoseljanski, Dejan Bošković, Olga Olćan, Emanuele Frigo, Ivan Ćosić, Gala Pamučar, Aleksandar Polupanov, Sara Pamučar Muzičari: Ivan Mirković, harmonika Nikola Dragović, violina Aleksandar Jovan Krstić, flauta, saksofon, blok flauta Ispred Starog grada u 21 č.

JUL

DATUM		PROGRAM
1.jul	<i>Teatar</i>	Kazalište Ulysses, Brijuni

srijeda		Miroslav Krleža Moj obračun s njima Rade Šerbedžija Između crkava u 21 č.
2. jul četvrtak	<i>Koncert</i>	Rade Šerbedžija i Zapadni kolodvor <i>Jesen stiže, dunjo moja</i> Između crkava u 21 č.
3. jul petak	<i>Teatar</i>	Radio teatar Bajsić, Zagreb/Gradsko dramsko kazalište "Gavella", Zagreb Autorski projekat Pavlice Bajsić Brazzoduro, prema "Mediterranskom brevijaru" Predraga Matvejevića i "Pričama iz susjedne luke (portulanu)" Olje Savičević Ivančević Mediterranski brevijar, na valovima Radio Mediterana Režija i dramaturgija: Pavlica Bajsić Brazzoduro Scenografija: Paula Jakšić Muzika: Dino Brazzoduro Kostimografija: Marita Čopo Scenski pokret: Ana Kreitmeyer Igraju: Filip Šovagović, Sven Medvešek, Dino Brazzoduro, Nenad Kovačić, Chisomo Makunje – Maku, Una Patafta, Anja Matišić, Antonija Stanišić Šperanda, Franjo Dijak, Domagoj Janković, Hrvoje Klobučar Između crkava u 21č.
4. jul subota	<i>Književni program</i>	Srđan Dragojević <i>Paša</i> Moderator: Dubravka Dragović Šehović Trg pjesnika u 21č.
5. jul nedjelja	<i>Teatar</i>	Modesty MK Po motivima teksta Aleksandre Vujisić Fleka – inkluzivna predstava Režija: Branka Otašević Kompozitorka: Irena Popović Dragović Scenski pokret: Julija Milačić Petrović Njegoš Igraju: Sofija Ivanović, Katarina Cerović, Nikola Jovičević, Jelena Minić, Branka Otašević, Aleksandar Radulović Između crkava u 21č.
6. jul ponedjeljak	<i>Teatar</i>	Teatro Dei Venti, Modena/ ATER Fondazione Azura Dagostino po motivima drame "Mali princ" Antoana de Sent Egziperija Zalutali avijatičar i mali princ — L'Aviatore Errante e il Piccolo Principe Koncept i režija: Stefano Te Dramaturgija: Stefano Te i Azura Dagostino Prevod: Džoana Bišop Muzika: Davide Sebartoli i Idino L. Kaselgrandi

	<i>Književni program</i>	Muzika uživo: Pjetro Koliva Kostimografija i scenografija: Frančesko Hipnos Kostimi: Nuvija Valestri Igraju: Alesandra Amerio, Frančesko Boki, Frančeska Fidini, Davide Filipe, Ćezare Trebeski Ispred Starog grada u 20 č. Kruno Lokotar <i>Limited edition</i> Moderator: Jagna Pogačnik Trg pjesnika u 21č.
7. jul utorak		
8. jul srijeda	<i>Književni program</i>	Nadija Rebronja <i>Fantaskop</i> Moderator: Vladislava Gordić Petković Trg pjesnika u 21č.
9. jul četvrtak	<i>Koncert Premijerno izvođenje</i>	Europe Symphony <i>Srđan Bulatović, Darko Nikčević i Bokeljski simfonijski orkestar</i> <i>Dirigent: Mladen Tarbuk</i> Između crkava u 21č.
10. jul petak	<i>Teatar</i>	Hrvatsko narodno kazalište u Varaždinu Lada Kaštelan prema motivima Sofoklove “Elektre” Čekajući Oresta Režija: Livija Pandur Dramaturgija: Lada Kaštelan Scenografija: Marko Japelj Kostimografija: Leo Kulaš Muzika: Tamara Obrovac Igraju: Nina Vioić, Dea Presečki, Filip Eldan, Nikša Eldan, Beti Lučić, Elizabeta Brodić Tvrđava Mogren u 21č.
11. jul subota	<i>Teatar</i>	Narodno pozorište Beograd Dragan Karolić Snežana i sedam patuljaka Opera za djecu u izvođenju Operskog studija „Borislav Popović“ Kompozitor: Dragan Karolić Dirigent: Stefan Zekić Režija: Mario Pavle del Monako Scenografija: Dunja Kostić Kostimografija: Katarina Grčić Nikolić Koreografija: Tamara Antonijević Spasić Igraju: Nevena Đoković, Anđela Simić, Brankica

		Sebastijanović, Siniša Radin, Luka Jozić, Danijela Popović, Isidora Bogdanović, Milica Strahinić, Katarina Katanić, Teodora Ilić, Milica Žižić, Vera Zečević Između crkava u 21 č.
12. jul nedjelja	<i>Teatar</i>	Narodno pozorište Beograd Đorđe Kosić Centrala za humor Režija: Olja Đorđević Dramaturgija: Jefimija Sekulović Kostimografija: Marija Marković Milojev Scenografija: Ljubica Petrović Koreografija: Andreja Kulešević Komponovanje muzike: Irena Popović Scenski govor: Ljiljana Mrkić Popović Igraju: Radovan Vujović, Miloš Đorđević, Jovan Jovanović, Vanja Milačić, Pavle Jerinić, Suzana Lukić Tvrđava Mogren u 21 č.
13. jul ponedeljak	<i>Izložba</i>	<i>Reč i misao. Velika apstraktna slika</i> Umjetnica: Irena Lagator Pejović Santa Marija u 21č.
14. jul utorak	<i>Književni program</i>	Andrija Radulović Moderator: Aleksandar Ćuković Trg pjesnika u 21 č.
15. jul srijeda	<i>Koncert</i>	Balkan Cellos <i>Cellusion Summer Tour</i> Tvrđava Mogren u 21č.
16. jul četvrtak		
17. jul petak	<i>Književni program</i>	Katarina Peović <i>Kraj kapitalizma?</i> Moderator: Marijan Krivak Trg pjesnika u 21č.
18. jul subota	<i>Koncert</i>	<i>Ljetnje refleksije</i> Milica Lundin , klavir Deana Pataković , klavir Maja Đurić , fotografija Santa Marija u 21č.
19. jul nedjelja		
20. jul ponedeljak	<i>Književni program</i>	Nenad Šaponja <i>Blizanac vremena</i> Moderator: Slavica Perović Trg pjesnika u 21 č.
21. jul utorak	<i>Opera</i>	KotorArt/Gradsko pozorište Podgorica/Muzički centar Crne Gore/Fondacija ME&US Ostrvo

		<i>Kamerna opera za tri ženska glasa, kamerni ansambl i elektroniku</i> Muzika i režija: Irena Popović Libreto: Jelena Novak Kostimografija: Lina Leković Video: Emil Petrov Učesnici: Olivera Tičević, sopran Dubravka Drakić, glumica Sofija Ivanović, dečji glas Ansambl Boka: Tamara Jovanović, flauta Nenad Jovanović, violina Željko Ivović, violončelo Marina Mikić, klavir Srđan Palačković, perkusije Irena Popović, elektronika Tvrđava Mogren u 21 č.
22. jul srijeda	<i>Književni program</i>	Vladimir Pištalo <i>Luke</i> Moderator: Nenad Šaponja Trg pjesnika u 21č.
23. jul četvrtak	<i>Teatar/ PREMIJERA</i>	“Grad teatar” Budva/Zetski dom, Cetinje Ljubomir Đurković Kjara Zorzi, <i>pseudo-istorijska komedija o teatru i domovinskoj sigurnosti</i> Režija: Ana Vukotić Dramaturgija: Željka Udovičić Pleština Koreografija i scenski pokret: Sonja Vukićević Scenografija: Aleksandar Vukotić Kostimografija: Lina Leković Muzika: Ivan Marović Konsultant za jezik: Božena Jelušić Igraju: Dejan Ivanić, Pavle Prelević, Ana Vučković, Davor Perunović, Luka Stanković, Jelena Minić, Zoran Vujović, Stevan Vuković, Ana Vujošević, Miloš Kaščelan, Miloš Pejović, Ognjen Sekulić i Radmila Škuletić Između crkava u 21č.
24. jul petak	<i>Teatar/Repriza</i>	“Grad teatar” Budva/Zetski dom, Cetinje Ljubomir Đurković Kjara Zorzi, <i>pseudo-istorijska komedija o teatru i domovinskoj sigurnosti</i> Režija: Ana Vukotić Dramaturgija: Željka Udovičić Pleština Koreografija i scenski pokret: Sonja Vukićević Scenografija: Aleksandar Vukotić

		Boris Liješević, reditelj Između crkava u 21č.
29. jul srijeda	<i>Teatar/ PREMIJERA</i>	“Grad teatar” Budva/Gradsko pozorište, Podgorica Vida Ognjenović inspirisana djelom Stefana Mitrova Ljubiše Krađa, prekrađa i nekrađa Režija i adaptacija djela: Vida Ognjenović Dramaturgija: Milena Lubarda Marojević Scenografija: Vladislava Kanington Kostimografija: Marija Pupučevska Kompozitor: Damjan Jovičin Scenski pokret: Sonja Vukićević Igraju: Vojin Četković, Vesna Vujošević Labović, Petar Stanišić, Nikola Rakočević, Emir Čatović, Đorđije Tatić, Dejan Đonović, Danilo Čelebić, Đorđije Tatić, Pavle Ilić, Nemanja Todorović, Pavle Novaković, Milo Lekić, Kristijan Blečić, Maša Božović, Helena Đurović, Lara Dragović, Ivona Raković, Milica Kekić Manastir Svete Trojice, Stanjevići u 21č.
	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva Predstava u formi vođene šetnje Nestvarni grad Tekst i režija: Vuk Ršumović Asistent reditelja: Ana Tomović Vizuelni dizajn: Andreja Hamović Dizajn zvuka: Jakov Munižaba Narator: Marija Liješević Stari grad, Budva u 19č.
30. jul četvrtak	<i>Teatar/Repriza</i>	“Grad teatar” Budva/Gradsko pozorište, Podgorica Vida Ognjenović inspirisana djelom Stefana Mitrova Ljubiše Krađa, prekrađa i nekrađa Režija i adaptacija djela: Vida Ognjenović Dramaturgija: Milena Lubarda Marojević Scenografija: Vladislava Kanington Kostimografija: Marija Pupučevska Kompozitor: Damjan Jovičin Scenski pokret: Sonja Vukićević Igraju: Vojin Četković, Vesna Vujošević Labović, Petar Stanišić, Nikola Rakočević, Emir Čatović, Đorđije Tatić, Dejan Đonović, Danilo Čelebić, Đorđije Tatić, Pavle Ilić, Nemanja Todorović, Pavle Novaković, Milo Lekić, Kristijan Blečić, Maša Božović, Helena Đurović, Lara Dragović, Ivona Raković, Milica Kekić Manastir Svete Trojice, Stanjevići u 21č.

	<i>Teatar</i>	Narodno pozorište Sombor Mate Matišić Moji tužni monstri Režija i adaptacija: Ivan Vanja Alač Scenografija: Andreja Rondović Kostimografija: Biljana Grgur Muzika: Dragana Jovanović Scenski govor: Vlasta Ramljak Igraju: Saša Torlaković, Nikola Knežević, Adriana Salahović, Jugoslav Krajnov, Ivana V. Jovanović, Biljana Keskenović, Nemanja Bakić, Srđan Aleksić, Pero Stojančević, Ana Rudakijević, Anica Petrović Između crkava u 21č.
31. jul petak	<i>Teatar/Repriza</i>	“Grad teatar” Budva/Gradsko pozorište, Podgorica Vida Ognjenović inspirisana djelom Stefana Mitrova Ljubiše Krađa, prekrađa i nekrađa Režija i adaptacija djela: Vida Ognjenović Dramaturgija: Milena Lubarda Marojević Scenografija: Vladislava Kanington Kostimografija: Marija Pupučevska Kompozitor: Damjan Jovičin Scenski pokret: Sonja Vukićević Igraju: Vojin Ćetković, Vesna Vujošević Labović, Petar Stanišić, Nikola Rakočević, Emir Ćatović, Đorđije Tatić, Dejan Đonović, Danilo Čelebić, Đorđije Tatić, Pavle Ilić, Nemanja Todorović, Pavle Novaković, Milo Lekić, Kristijan Blečić, Maša Božović, Helena Đurović, Lara Dragović, Ivona Raković, Milica Kekić Manastir Svete Trojice, Stanjevići u 21č.
	<i>Koncert</i>	<i>Solistički koncert “Muzički biseri Crne Gore”</i> Slaven Knezović Jelena Dobrković, klavir Santa Marija u 21 č.

AVGUST

DATUM		PROGRAM
1. avgust subota	<i>Teatar/Repriza</i>	“Grad teatar” Budva/Gradsko pozorište, Podgorica Vida Ognjenović inspirisana djelom Stefana Mitrova Ljubiše

	<i>Koncert</i>	Krađa, prekrađa i nekrađa Režija i adaptacija djela: Vida Ognjenović Dramaturgija: Milena Lubarda Marojević Scenografija: Vladislava Kanington Kostimografija: Marija Pupučevska Kompozitor: Damjan Jovičin Scenski pokret: Sonja Vukićević Igraju: Vojin Ćetković, Vesna Vujošević Labović, Petar Stanišić, Nikola Rakočević, Emir Ćatović, Đorđije Tatić, Dejan Đonović, Danilo Čelebić, Đorđije Tatić, Pavle Ilić, Nemanja Todorović, Pavle Novaković, Milo Lekić, Kristijan Blečić, Maša Božović, Helena Đurović, Lara Dragović, Ivona Raković, Milica Kekić Manastir Svete Trojice, Stanjevići u 21č. Tree cellos <i>Od tišine do oluje</i> Milan Ninković Olesja Anakovskaja Vladimir Stoletov Između crkava u 21 č.
2. avgust nedjelja	<i>Književni program</i>	Vida Ognjenović Moderator: Božena Jelušić Trg pjesnika u 21č.
3. avgust ponedeljak	<i>Koncert</i>	<i>Go, Man: The Rhythm of Freedom</i> Jitka Hosprova, viola Andrija Jovović, klavir Santa Marija u 21č.
4. avgust utorak	<i>Izložba</i>	<i>Multimedijalna izložba</i> Equilibrium Umjetnik: Siniša Radulović Kustos: Svetlana Racanović Santa Marija u 21č.
5. avgust srijeda	<i>Teatar</i>	Beogradsko dramsko pozorište Slobodan Stojanović Više od igre Režija: Ivan Vuković Adaptacija: Đorđe Kosić Scenograf: Marija Kalabić Kostimograf: Dragica Laušević Kompozitor: Irena Popović Dragović Scenski pokret: Maja Kalafatić Scenski govor: Đorđe Marković Igraju: Miodrag Radonjić, Anja Jovanović, Milan Čučilović, Milorad Damjanović, Andrej Šepetkovski, Milan Kolak, Ljubomir Bulajić, Daniel Sič, Ivan Zarić, Stefan Radonjić,

		Aleksandar Alač, Rista Milutinović, Arsenije Arsić, Aleksandar Jovanović, Nikola Mijatović, Jana Milosavljević, Jovo Maksić, Stefan Starčević, Bojana Stojković, Anja Josifovski, Anja Čurčić, Vukašin Jovanović, Ljubinka Klarić Između crkava u 21 č.
6. avgust četvrtak	<i>Književni program</i>	Mihajlo Pantić Moderator: Gojko Božović Trg pjesnika u 21č.
7. avgust petak	<i>Teatar</i>	BergamArt Po motivima drame “Španski kardinal” Enrija de Monterlana Španska luda Kolektivna režija Adaptacija teksta, koncept: Marija Bergam Kreator interaktivnih vizuala: Sanjin Ćorović Reditelj saradnik: Nikola Zavišić Kostimografija: Boris Čakširan Muzika: Lena Kovačević Koreografija: Tamara Pjević Igraju: Slobodan Beštić, Marija Bergam, Maja Stojanović Tvrđava Mogren u 21č.
8. avgust subota	<i>Književni program</i>	Vladimir Vujović <i>Razgovori s Vješticom</i> Moderator: Igor Perišić Trg pjesnika u 21č.
9. avgust nedjelja	<i>Teatar</i>	Srpsko narodno pozorište, Novi Sad Džozef Keselring Arsenik i stare čipke Režija: Petar Jovanović Prevodioci: Gustav Gavrin i Radoš Novaković Dramaturgija: Nikolina Đukanović Scenografija: Marija Kalabić Kostimografija: Milica Grbić-Komazec Kompozitor: Janja Lončar Scenski pokret: Danilo Milovanović Vukmanović Igraju: Gordana Đurđević Dimić, Tijana Maksimović, Milovan Filipović, Marko Marković, Tanja Pjevac, Branislav Jerković, Jovana Balašević, Ljubiša Milišić, Miroslav Fabri, Dušan Jakišić, Stefan Vukić Tvrđava Mogren u 21č.
10. avgust ponedeljak	<i>Koncert Prebačeno na 14.08.</i>	<i>Fratres</i> Viktor Huter , violina Sofija Jović , klavir Santa Marija u 21č.
11. avgust utorak	<i>Književni program</i>	Oto Horvat Moderator: Danka Ivanović Trg pjesnika u 21č.

[illegible]

nedjelja	<i>Teatar</i>	Žana Lekić, <i>flauta</i> Petra Lekić, <i>flauta</i> Vladana Perović, <i>klavir</i> Santa Marija u 21č. Grad teatar, Budva Predstava u formi vođene šetnje Nestvarni grad Tekst i režija: Vuk Ršumović Asistent reditelja: Ana Tomović Vizuelni dizajn: Andreja Hamović Dizajn zvuka: Jakov Munižaba Narator: Marija Liješević Stari grad, Budva u 18:30 č.
17. avgust ponedeljak	<i>Teatar</i> <i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva Predstava u formi vođene šetnje Nestvarni grad Tekst i režija: Vuk Ršumović Asistent reditelja: Ana Tomović Vizuelni dizajn: Andreja Hamović Dizajn zvuka: Jakov Munižaba Narator: Marija Liješević Stari grad, Budva u 18:30 č. Grad Teatar, Budva/Malo pozorište “Duško Radović”, Beograd Kokan Mladenović po motivima romana Roberta Luisa Stivenzona Ostrvo sa blagom (7+) Dramatizacija i režija: Kokan Mladenović Scenografija: Marija Kalabić Kostimografija: Marina Vukasović Medenica Muzika: Irena Popović Dragović, Vladimir Pejковиć Igraju: Olivera Bacić Dragićević, Marijana Vićentijević Badovinac, Miloš Lazarov, Aleksandra Anđelković, Nikola Malbaša, Nikola Kerkez, Nenad Radović, Mihajlo Đorović, Filip Stankovski, Mina Nenadović, Bogdan Bogdanović, Strahinja Blažić, Mladen Vuković Između crkava u 21č.
18. avgust utorak	<i>Teatar</i>	Grad teatar, Budva Predstava u formi vođene šetnje Nestvarni grad Tekst i režija: Vuk Ršumović

		Asistent reditelja: Ana Tomović Vizuelni dizajn: Andreja Hamović Dizajn zvuka: Jakov Munižaba Narator: Marija Liješević Stari grad, Budva u 18:30 č.
	<i>Književni program</i>	Sašo Ognenovski <i>Turneja</i> Moderator: Nikola Nikolić Trg pjesnika u 21č.
	<i>Teatar</i>	Grad Teatar, Budva/Malo pozorište “Duško Radović”, Beograd Kokan Mladenović po motivima romana Roberta Luisa Stivenzona Ostrvo sa blagom (7+) Dramatizacija i režija: Kokan Mladenović Scenografija: Marija Kalabić Kostimografija: Marina Vukasović Medenica Muzika: Irena Popović Dragović, Vladimir Pejковиć Igraju: Olivera Bacić Dragičević, Marijana Vićentijević Badovinac, Miloš Lazarov, Aleksandra Anđelković, Nikola Malbaša, Nikola Kerkez, Nenad Radović, Mihajlo Đorović, Filip Stankovski, Mina Nenadović, Bogdan Bogdanović, Strahinja Blažić, Mladen Vuković Između crkava u 21č.
19. avgust srijeda	<i>Teatar</i>	Grad Teatar, Budva/Beogradsko dramsko pozorište, Beograd/Mestno gledalište, Ljubljana/NU Dramski teatar Skoplje Dušan Jovanović Život provincijskih plejboja nakon Drugog svjetskog rata ili Tuđe hoćemo – svoje ne damo Režija i dramaturgija: Ivan Penović Prevod: Sonja Dolžan Scenografija: Laze Tripkov Kostimografija: Aleksandar Nošpal Kompozitor: Vladimir Pejковиć Scenski pokret: Damir Klemenić Igraju: Lazar Hristov, Julita Kropec, Marko Gvero, Sonja Stamboldžioska, Lazar Nikolić, Vukašin Jovanović, Nejc Jezernik, Marjan Naumov, Jovana Spasić Između crkava u 21č.
20. avgust četvrtak	<i>Teatar</i>	Grad Teatar, Budva/Beogradsko dramsko pozorište, Beograd/Mestno gledalište, Ljubljana/NU Dramski teatar

		Skoplje Dušan Jovanović Život provincijskih plejboja nakon Drugog svjetskog rata ili Tuđe hoćemo – svoje ne damo Režija i dramaturgija: Ivan Penović Prevod: Sonja Dolžan Scenografija: Laze Tripkov Kostimografija: Aleksandar Nošpal Kompozitor: Vladimir Pejković Scenski pokret: Damir Klemenić Igraju: Lazar Hristov, Julita Kropec, Marko Gvero, Sonja Stamboldžioska, Lazar Nikolić, Vukašin Jovanović, Nejc Jezernik, Marjan Naumov, Jovana Spasić Između crkava u 21č.
21. avgust petak	<i>Književni program</i>	Erik Ondrejička Martin Prebudila Trg pjesnika u 21č.
22. avgust subota	<i>Teatar</i>	Gradsko pozorište DPOH, Bratislava, Slovačka republika Autorski rad Generácia Z: Krása nevidaná (Generacija Z: Nikad viđena ljepota) Režija: Zuzana Fjalova Dramaturgija: Valeria Šulcova, Darina Abrahamova Scenografija, kostimografija, dizajn svjetla, instalacije : Vivien Kvasnicova, Paula Gogola, Ema Šutovcova Muzika: Samuel D. Abraham Video projekcija: Ivan Finta Igraju: Anamarija Janekova, Romana Ondrejčevićova, Maria Šumerova, Vivien Kvasnicova, Ema Šutovcova Između crkava u 21č.
23. avgust nedjelja	<i>Mjuzikl</i>	Bagi Communication/Narodno pozorište, Skoplje Kao kakao Muzika: Vlatko Stefanovski Režija: Dejan Projkovski Tekst i dramaturgija: Venko Andonovski Muzički aranžmani i orkestracija: Boban Mirkovski Koreografija: Olga Pango Scenografija: Valentin Svetozarev Kostimografija: Marija Pupučevska Izvođački ansambl i live bend Između crkava u 21 č.

JU "Grad teatar"
v. d. direktora

Ivana Lazović

JU “Grad teatar” Budva

Ul. 13. jul, poslovni centar BSP, 85310 Budva, Crna Gora

tel/fax: +382 33 40 29 35; 40 29 31; 40 29 32; +382/ 68 875 155

E-mail: theatrecity@gradteatar.me; gradteatar@gradteatar.me; orgtcity@t-com.me

www.gradteatar.me

NAPOMENA: “Grad teatar” ima isključivo pravo izmjene programa ili učesnika navedenih u programu, tj. otkaza nastupa pravnim ili fizičkim licima sa kojima nije zaključen pisani ugovor do dana nastupa.